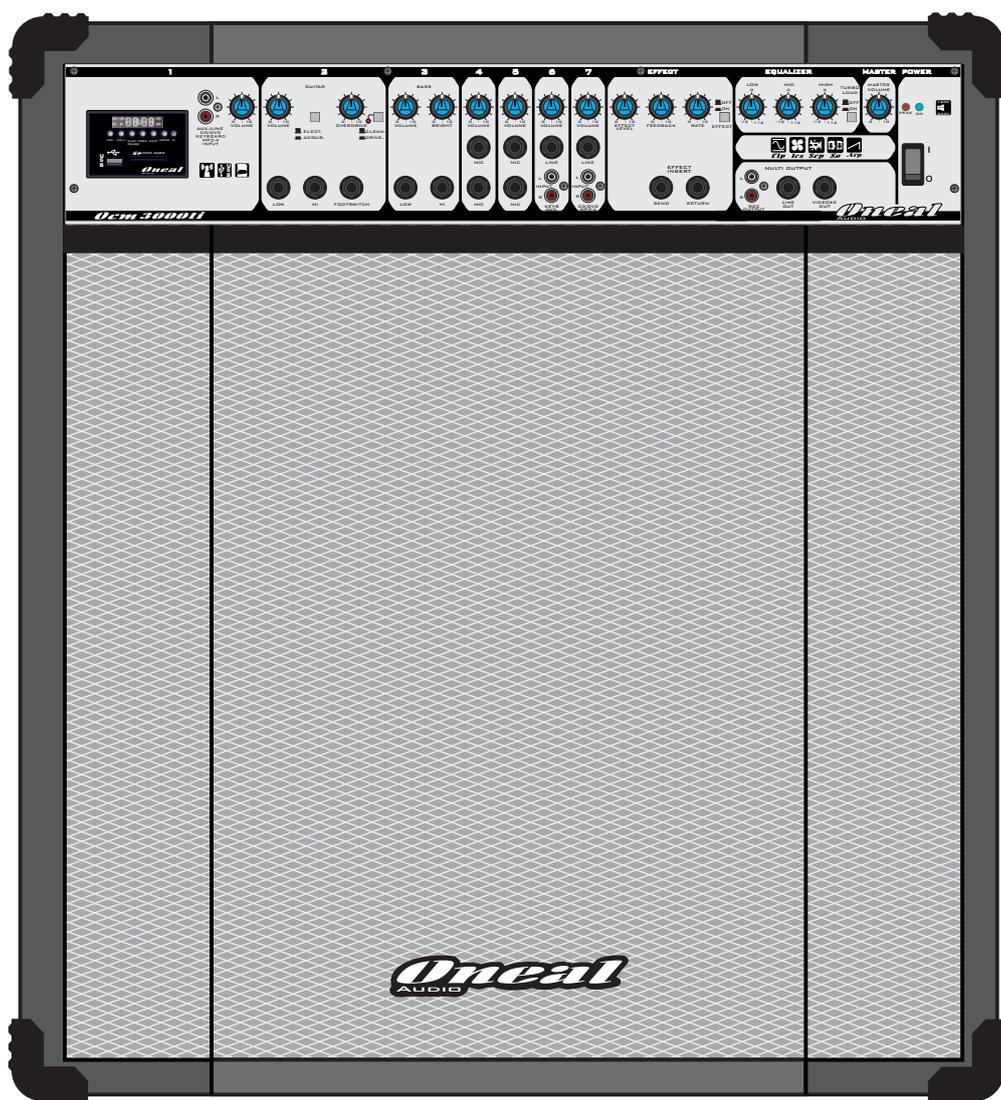


Oneal

AUDIO

Caixa Multiuso

Ocm3000ti



MANUAL DE INSTRUÇÕES
E
CERTIFICADO DE GARANTIA

OLÁ.

SEJA BEM VINDO!

Parabéns pela aquisição de um produto da marca ONEAL. Nossos produtos são fabricados de acordo com as normas mais rígidas de controle de qualidade em equipamentos de som no mundo. Temos certeza que este aparelho lhe dará o máximo em satisfação e tranquilidade, por que trabalhamos com o máximo de seriedade para isto. Antes de instalar seu aparelho leia com atenção este manual e guarde-o para futuras consultas.

APRESENTAÇÃO:

A Caixa multiuso OCM3000ti foi projetada dentro do que há de mais rigoroso e atual em componentes, medições e testes em áudio. Seu dissipador é super dimensionado, podendo atuar em locais de trabalho com temperatura ambiente elevadíssima. O modelo OCM3000ti possui os seguintes recursos: 6 canais de entrada com volumes independentes, sendo que o canal 1 possui entrada auxiliar RCA Cd/Dvd (Cd Player, Dvd, Mp3-4 etc.), MP3/WMA Player com rádio FM, entrada USB e entrada para cartão SD ; o canal 2 corresponde a entrada de violão e guitarra com dois Jack's P10 que determinam os níveis de sensibilidade LOW/HI, uma entrada P10 para pedal footswitch utilizado na seleção de efeito clean/overdrive, chave para seleção manual de efeito clean/overdrive e uma chave que altera a equalização para acoustic ou electric; o canal 3 corresponde a entrada de contra baixo com dois Jack's P10 que determinam os níveis de sensibilidade LOW/HI e possui controle de brilho; os canais 4 e 5 possuem duas entradas para microfone; o canal 6 fica destinado ao uso de uma entrada de linha P10 e uma entrada de teclados RCA L e R; o canal 7 possui 1 entrada de linha P10, uma entrada RCA L e R Cd/DVD/MP3-4. Possui efeito Delay com os recursos Controle de nível de efeito (Effect Level), Controle de realimentação do efeito (Feedback) ajuste fino de tempo de efeito (Rate) e Tecla Efeito Liga/ desliga; Saída RCA para gravação (Rec Out); Controles de Grave, médio e agudo; Saída para Videoke (Score); Led indicador de clip; Possui circuito limiter, que trabalha nas entradas de sinal monitorando e limitando o áudio que o aparelho recebe. Qualquer excesso de sinal que o aparelho receber o limiter atuará instantaneamente; Tecla de acionamento do sistema de equalização Turbo Loud; Controle de volume (master); Chave liga / desliga (On / Off); Led indicador de ON (ligado). O produto OCM3000ti tem resposta plana desde 10Hz à 70 kHz, com níveis extremamente baixos de ruídos e distorção harmônica, proporcionando áudio puro, limpo e de alta fidelidade. Este aparelho foi construído para atender usuários altamente exigentes. Podendo ser utilizados para sonorizações de pequeno até grande porte como bares, igrejas, cinemas, teatros, grandes a pequenas bandas com o melhor fator custo benefício do mercado. Sentimos-nos imensamente recompensados pela aquisição e na confiança depositada em nosso trabalho, que é extremamente sério e profissional.

Boa leitura!

ÍNDICE.

APRESENTAÇÃO.....	03
ÍNDICE.....	04
CONTEÚDO DA EMBALAGEM.....	05
PRECAUÇÕES.....	05
CONHECENDO SEU APARELHO.....	06
PAINEL FRONTAL.....	06
FUNÇÕES DO MP3/WMA PLAYER COM FM.....	07
PAINEL TRASEIRO.....	08
INSTRUÇÕES DE INSTALAÇÃO.....	08
EXEMPLO DE LIGAÇÃO.....	09
ESPECIFICAÇÕES.....	10

CONTEÚDO DA EMBALAGEM:

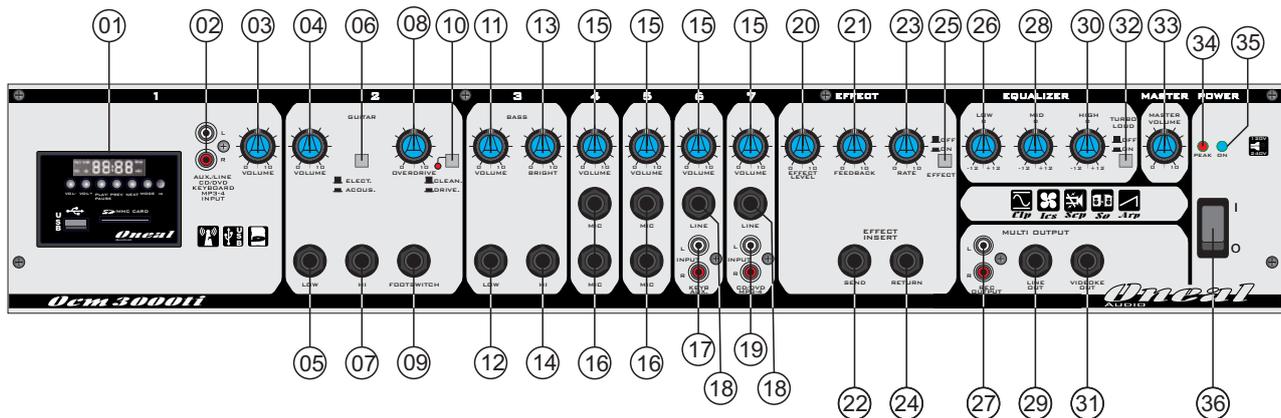
- 01 (uma) peça do aparelho adquirido.
- 01 (um) par de fusíveis (maior amperagem para 120V e o menor para 220V)
- Manual de instruções
- Cartão de Garantia

PRECAUÇÕES:

- Abra a embalagem e confira o conteúdo conforme discriminado acima, se não encontrar todos os itens, informe imediatamente a transportadora ou seu revendedor, pois este problema possivelmente ocorreu no armazenamento ou no transporte.
- Toda a embalagem deve ser guardada para que se necessário no futuro possa servir para o transporte do aparelho.
- Jamais utilize este aparelho se houver fortes oscilações na rede local. A queima do aparelho por ligação em tensão errada ou oscilações da rede não será coberta pela garantia.
- Observe atentamente as especificações dos fusíveis e jamais os troque por outros de valores diferentes.
- Antes de ligar o aparelho à tomada, observe se os volumes estão fechados e a chave on/off desligada.
- Faça todas as conexões com o aparelho desligado.
- Para ligar o aparelho siga os seguintes passos:
 - a) Certifique-se que os todos os volumes estão fechados.
 - b) Conecte-o à tomada
 - c) Ligue a chave on/off
 - d) Abra lentamente os volumes
- Para desligar inverta o procedimento
- Todos os cabos e conectores de entrada e saída devem ser de boa qualidade, pois eles são os que apresentam o maior número de problemas e queimas em sistemas de áudio.
- Para conectar ou desconectar os cabos, segure-os somente pelos conectores com o aparelho desligado.
- Nunca ligue o aparelho com umidade ou se ele estiver molhado.
- Transporte o aparelho somente em sua embalagem original, evite também qualquer tipo de impacto que possa avariá-lo.
- Nunca abra ou deixe pessoas não autorizadas tentarem repará-lo. Quando necessário, procure a Assistência Técnica mais próxima ou ligue para seu revendedor, se não for solucionado seu problema, entre em contato direto com a Fábrica.
- Não utilize qualquer tipo de solvente para limpá-lo, use somente pano seco e macio.

CONHECENDO SEU APARELHO:

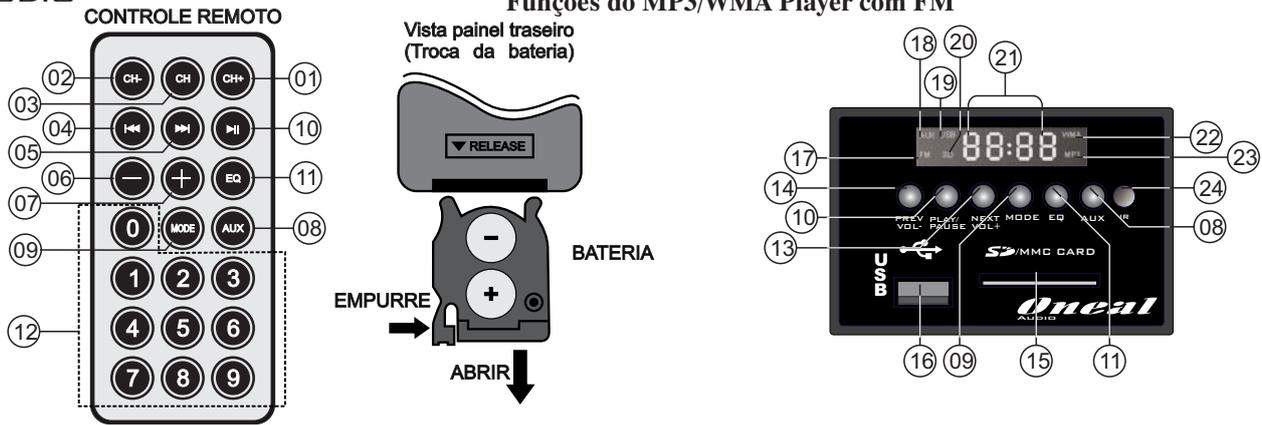
PAINEL FRONTAL



Painel frontal:

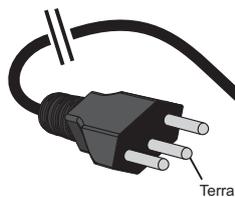
- 01 - Mp3 Player com rádio FM e leitor de cartão SD e USB para Pendrive/mp3-4 Player (Ver funções pag 7).
- 02 - Entrada RCA para Cd Player ou Tape Deck (Cd/Tape Input canais 1 e 7).
- 03 - Controle de volume (canal 1).
- 04 - Controle de volume (canal 2).
- 05 - Entradas com baixa sensibilidade para violão/guitarra ativos (canal 2).
- 06 - Chave seletora de equalização para violão/guitarra (elétrico e acústico canal 2).
- 07 - Entrada com alta sensibilidade para violão/guitarra passivos (canal 2).
- 08 - Controle de nível de saturação (Overdrive canal 2).
- 09 - Entrada para pedal Footswitch destinado à seleção de efeito Clean e Overdrive (canal2).
- 10 - Tecla de seleção de efeito clean / overdrive manual (canal2).
- 11 - Controle de volume para as entradas de contra baixo (Low e Hi canal 3).
- 12 - Entrada com baixa sensibilidade para contra baixos ativos (canal 3).
- 13 - Controle de brilho para as entradas de contra baixo (canal 3).
- 14 - Entrada com alta sensibilidade para contra baixos passivos (canal 3).
- 15 - Controle de volume (canais 4, 5, 6 e 7).
- 16 - Entradas de microfone (canais 4 e 5).
- 17 - Entrada RCA para teclados Left e Right (canal 6).
- 18 - Entradas de Linha (canais 6 e 7).
- 19 - Entrada RCA para Cd Player ou Tape Deck (Cd/Tape Input canal 7).
- 20 - Controle de nível de efeito (Effect level)
- 21 - Controle de realimentação do efeito (Feedback).
- 22 - Saída para efeito externo (Send).
- 23 - Ajuste fino tempo de efeito (Rate).
- 24 - Entrada de efeito externo (Return).
- 25 - Tecla Efeito Liga/ desliga (Este efeito (delay) funcionara apenas nas entradas de microfone).
- 26 - Controles de Grave.
- 27 - Saída RCA para gravação (Rec Out).
- 28 - Controles de médio.
- 29 - Saída de linha (Line Out).
- 30 - Controles de agudo.
- 31 - Saída para Videoke (Score).
- 32 - Tecla de acionamento do sistema de equalização Turbo Loud.
- 33 - Controle de volume (master).
- 34 - Led indicador de ON (ligado).
- 35 - Led Vermelho: indica clip, isto é, quando este led começar acender, o sinal de saída do aparelho estará começando a saturar (distorcer). Rápidas piscadas podem acontecer, mas jamais poderão ser constantes as piscadas mais longas. Nesse caso deve-se abaixar o volume da fonte de sinal ou então do amplificador.
- 36 - Chave liga / desliga (On / Off).

Funções do MP3/WMA Player com FM

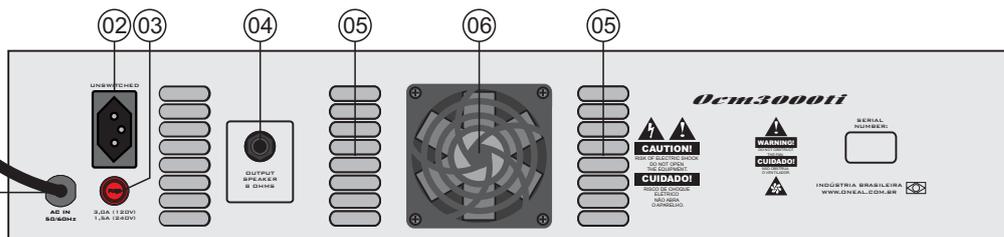


- 01 - Tecla CH+: Em modo FM, quando pressionada fará a busca manual das próximas estações de rádio.
- 02 - Tecla CH- : Em modo FM, quando pressionada fará a busca manual das estações de rádio anteriores.
- 03 - Tecla CH: Em modo FM, quando pressionada fará uma busca e memorizará todas as estações de rádio disponíveis.
- 04 - Tecla PREVIOUS (controle remoto): Em modo SD ou USB, quando pressionada volta para faixa MP3/WMA anterior. Em modo FM, quando pressionada faz a busca automática da estação de rádio anterior memorizado.
- 05 - Tecla NEXT (controle remoto): Em modo SD ou USB, quando pressionada, avança para a próxima faixa de áudio MP3/WMA. Em modo FM, quando pressionada faz a busca automática da próxima estação de rádio memorizado.
- 06 - Tecla VOLUME - : Quando pressionada em todos os modos, será diminuído o volume.
- 07 - Tecla VOLUME+ : Quando pressionada em todos os modos, será aumentado o volume.
- 08 - Tecla AUXILIAR : Quando pressionada acionará a entrada AUXILIAR do canal 1 (conector RCA).
- 09 - Tecla MODE: Quando pressionada mudará a função do módulo MP3/WMA Player com FM (Rádio FM, Cartão SD, Pendrive USB).
- 10 - Tecla PLAY/PAUSE: Em modo SD ou USB, quando pressionada irá parar a reprodução de áudio, quando pressionada novamente continuará a reprodução do áudio. Em modo FM, quando pressionada fará uma busca e memorizará todas as estações de rádio disponíveis.
- 11 - Tecla EQ (equalização): Em modo SD ou USB, quando pressionada altera-se a equalização (6 equalizações pré definidas: NORMAL, POP, ROCK, JAZZ, CLASSIC e COUNTRY).
- 12 - Teclas numéricas: Em modo SD ou USB, quando pressionado um número ou uma combinação de números passará diretamente para a faixa de áudio correspondente armazenada no cartão SD ou Pendrive. Em modo FM a combinação dos números será correspondente a estação de rádio memorizada.
- 13 - Tecla NEXT (módulo MP3/WMA Player com FM): Em modo SD ou USB, quando pressionada, avança para a próxima faixa de áudio MP3/WMA. Quando pressionada por mais de 1 segundos, pode ser utilizada como volume +. Em modo FM quando pressionada, avança para a próxima estação de rádio memorizada.
- 14 - Tecla PREVIOUS (módulo MP3/WMA Player com FM): Em modo SD ou USB, quando pressionada, volta para a faixa de áudio MP3/WMA anterior. Quando pressionada por mais de 1 segundos, pode ser utilizada como volume - . Em modo FM quando pressionada, volta para a estação de rádio memorizada anterior.
- 15 - Entrada para cartão SD.
- 16 - Entrada para dispositivo de armazenamento de dados USB (PenDrive, Mp3-4 Player).
- 17 - Indicador de MODO FM.
- 18 - Indicador de MODO AUX.
- 19 - Indicador de MODO USB.
- 20 - Indicador de MODO SD.
- 21 - Visor NUMERAL: Quando em modo SD ou USB, ele indica o tempo da faixa MP3/WMA reproduzida, quando pressionadas a teclas de volume indica o nível de volume e pressionadas as teclas PREVIOUS ou NEXT indica a faixa de áudio a ser reproduzida. Quando em modo FM o visor indica a frequência da estação de áudio escolhida, quando pressionadas a teclas de volume indica o nível de volume e pressionadas as teclas PREVIOUS ou NEXT indica a estação de rádio memorizada ou a estação a ser escolhida.
- 22 - Indicador de formato de faixa de áudio WMA.
- 23 - Indicador de formato de faixa de áudio Mp3.
- 24 - Sensor do controle remoto.

Plug de Tomada
ABNT NBR 14.136



PAINEL TRASEIRO



Painel traseiro:

01 - Cabo de energia: Certifique-se da tensão local antes de conectar o aparelho.

02 - Tomada auxiliar (Serve para ligação de outros equipamentos, com o consumo máximo de até 50W).

03 - Fusível de proteção: Este fusível protege seu aparelho contra variações de rede ou algum problema interno. Se ao ligar o aparelho os leds verdes não acenderem troque o fusível pelo sobressalente que acompanha o aparelho, caso o problema persista, procure uma assistência técnica autorizada. Não substitua jamais este fusível por outro com amperagem diferente.

04 - Saída amplificada: Esta saída contém um Jack modelo P10 (1/4") para conexão de caixa acústica ou transdutor com a impedância mínima de 8 Ohms, por isso, jamais ligue caixas de som ou alto-falantes com impedância inferior a 8 Ohms. Conecte as caixas somente com o volume do aparelho totalmente fechado e com o aparelho desligado.

05 - Saída de ar do turbo dissipador

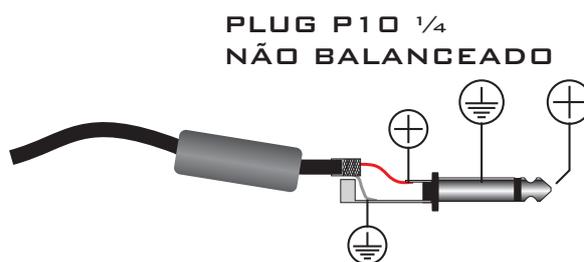
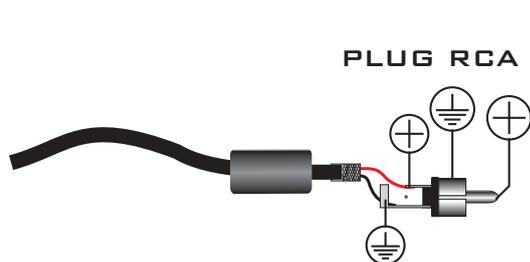
06 - Ventilador do turbo dissipador: Este ventilador tem a função de captar o ar externo para fazer a troca de ar dos dissipadores internos, auxiliando o resfriamento dos transistores de saída que são afixados internamente. Nunca deixe nenhum obstáculo próximo a esta entrada, pois poderá ocasionar o acionamento da proteção eletrônica de temperatura, desligando o aparelho e somente ligando-o quando ele estiver com a temperatura em um nível seguro.

INSTRUÇÕES DE INSTALAÇÃO:

Procure instalar seu aparelho conforme indicado na página 8 e 9, pois seu bom funcionamento depende da sua ligação correta.

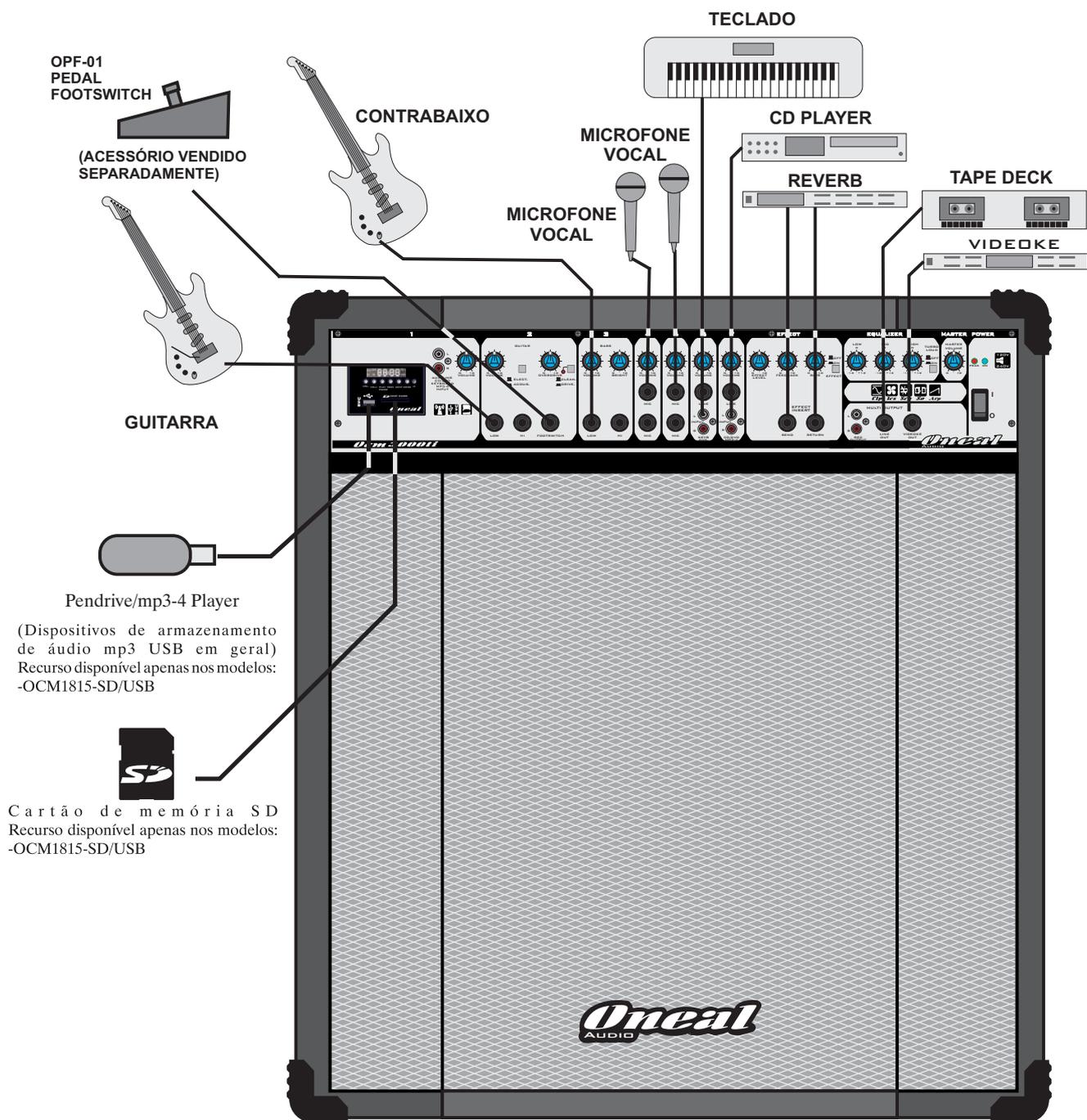
A temperatura ambiente não poderá exceder 50°C (cinquenta graus centígrados), caso isso acontecer deverá ser providenciado ar condicionado. Nunca aplique nas entradas de um amplificador, um sinal proveniente da saída amplificada de outro aparelho, isto certamente ocasionará a destruição dos circuitos de entrada.

CONFIGURAÇÃO DE LIGAÇÃO DOS CONECTORES NA CONFECCÃO DOS CABOS:



EXEMPLO DE LIGAÇÃO:

OCM3000ti



Obs: Cartão de memória SD ou dispositivo de armazenamento de áudio Mp3, não acompanham o produto.

ESPECIFICAÇÕES

OCM3000ti

SENSIBILIDADE DE ENTRADA (MIC)	5mV
SENSIBILIDADE DE ENTRADA (LINE)	285mV
SENSIBILIDADE DE ENTRADA (CD/DVD/MP3-4)	112mV
SENS. DE ENTRADA VIOLÃO/GUITAR ELÉTRIC LOW	256mV
SENS. DE ENTRADA VIOLÃO/GUITAR ELÉTRIC HI	166mV
SENS. DE ENTRADA VIOLÃO/GUITAR ACOUSTIC LOW	87mV
SENS. DE ENTRADA VIOLÃO/GUITAR ACOUSTIC HI	59mV
SENS. DE ENTRADA BAIXO LOW	87mV
SENS. DE ENTRADA BAIXO HI	59mV
SENS. DE ENTRADA KEYBOARD LEFT	97mV
SENS. DE ENTRADA KEYBOARD RIGHT	97mV
NÍVEL DE SAÍDA (REC OUT)	775mV
NÍVEL DE SAÍDA (LINE OUT)	775mV
CONTROLE DE GRAVES (LOW)	+/-12dB 60Hz
CONTROLE DE MÉDIOS (MID)	+/-12dB 2,5KHz
CONTROLE DE AGUDOS (HIGH)	+/-12dB 15KHz
EQUALIZAÇÃO TURBO LOUD	SIM
INPEDÂNCIA NOMINAL	8Ω
POTÊNCIA RMS 4 OHMS	300W
POTÊNCIA MUSICAL 4 OHMS	600W
DISTORÇÃO HARMÔNICA (THD) -3dB	<0,03%
FATOR DE AMORTECIMENTO	>115
RESPOSTA DE FREQUÊNCIA 4 OHMS	10Hz à 70KHz
CONSUMO MÁXIMO (W)	420W
TENSÃO DE REDE	120/240
PROTEÇÃO CONTRA CURTO	SIM
CLASSE	AB
ALTURA	820mm
LARGURA	740mm
PROFUNDIDADE	335mm
PESO LÍQUIDO	30,2Kg

ADVERTÊNCIA!

ESTE APARELHO PROPAGA ONDAS
SONORAS ACIMA DE 85 DECIBÉIS
PODENDO CAUSAR DANOS AUDITIVOS.

NR 15 - Anexo 1



Obs: Devido às buscas e investimentos constantes que a ONEAL faz em tecnologia e desenvolvimento para melhoria de seus produtos, as especificações aqui constadas poderão ser modificadas sem prévio aviso.

Garantia: 12 meses (1 ano) na montagem e 06 meses nos componentes.

CERTIFICADO DE GARANTIA

INSTRUÇÕES PARA UM BOM USO:

- Antes de ligar este aparelho siga as instruções abaixo:
- Leia com bastante atenção o manual do proprietário, pois lá você encontrará respostas para a maioria de suas dúvidas.
- A queima deste aparelho por tensão errada não é coberta pela garantia.
- Jamais use seu aparelho em locais com flutuações de tensões excessivas.
- Permita que somente técnicos autorizados pela fábrica prestem assistência a seu aparelho, pois se for aberto por técnicos ou pessoas não autorizadas automaticamente você estará perdendo sua garantia.

Com o bom uso, temos certeza que nossos aparelhos lhe proporcionarão excelentes resultados bem como tranquilidade, satisfação e confiança.

Todos nossos produtos são testados durante horas nos mais severos regimes antes de serem aprovados para o mercado. Por isso temos certeza que quando você comprar um aparelho da marca ONEAL, estará adquirindo um equipamento dos mais confiáveis do mercado.

INFORMAÇÕES E NORMAS SOBRE A GARANTIA:

A ONEAL garante todos os seus produtos por um período de 12 meses (1 ano) já incluído o período de garantia legal (os primeiros 90 dias) a partir da data da compra para problemas mecânicos ou por falhas industriais em montagem e pintura. E 06 (seis) meses para componentes que não são de sua fabricação ou industrialização. Garantia esta válida somente ao primeiro adquirente consumidor. Esta garantia é válida em todo território nacional.

1. Esta garantia não cobre danos causados por:

- Acidentes da natureza.
- Uso em desacordo com o manual de instruções
- Ligação em tensão errada da eletricidade ou picos de energia ocasionados por problemas das fornecedoras, raios ou descargas elétricas.
- Danos por quedas ou qualquer tipo de acidente físico que possa ocasionar avarias no equipamento.
- Desgaste normal por tempo de uso.
- Corrosão, ferrugem, maresia, umidade ou líquidos derramados no aparelho.

2. Esta garantia fica anulada quando:

- O cartão de garantia não for preenchido corretamente e nem enviado à fábrica ou ao revendedor autorizado no prazo máximo de 15 (quinze) dias a partir da data da compra.
- Expirar o período normal de validade da garantia
- O cartão de garantia for alterado, deformado ou rasurado por qualquer motivo.
- Qualquer parte deste equipamento for alterada sem a permissão ou conhecimento da fábrica.
- O aparelho for aberto ou apresentar sinais que indiquem que o equipamento foi violado, modificado ou alterado por qualquer pessoa não autorizada pela fábrica.
- O número de série e ou o lacre de garantia forem removidos ou alterados.

3. Esta garantia não cobre

- Quebras, danos, defeitos ou mau funcionamento causados pela natureza, fogo, vandalismo, tumultos ou qualquer problemas de responsabilidade civil.
- Gastos com transporte e entrega quando forem enviados aos nossos serviços autorizados para assistência técnica.

4. O transporte será por conta e risco do comprador quando não houver postos autorizados na cidade.

Obs: Em vista das mudanças de leis que poderão ocorrer, todo certificado será regido pelas normas do cartão de garantia mais recentemente atualizado pela fábrica.

Oneal **AUDIO**

INDÚSTRIA BRASILEIRA
WWW.ONEAL.COM.BR

